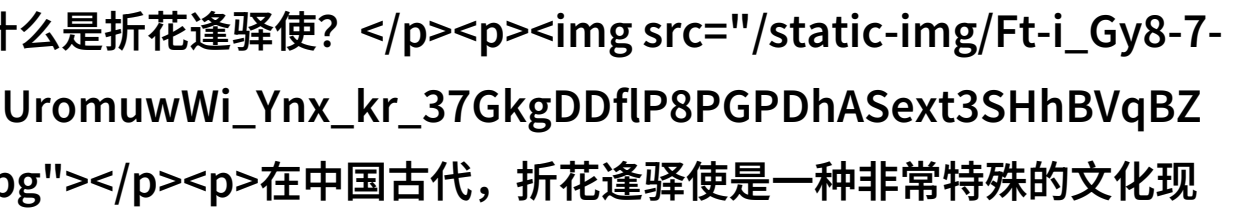


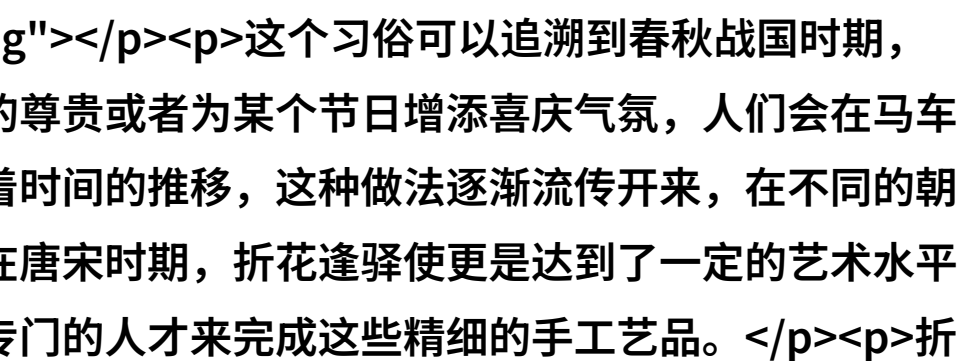
折花逢驿使传统文化中的美丽艺术

什么是折花逢驿使？

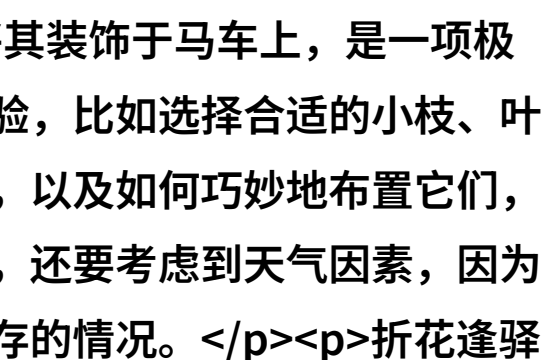


在中国古代，折花逢驿使是一种非常特殊的文化现象，它不仅体现了当时社会的礼仪观念，也反映出人们对美好事物的追求。它主要指的是将鲜花或其他植物装饰在马车上，用以迎接重要人物或庆祝重大事件。

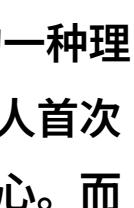
折花逢驿使的历史


这个习俗可以追溯到春秋战国时期，当时为了表达宾客的尊贵或者为某个节日增添喜庆气氛，人们会在马车前后进行装饰。随着时间的推移，这种做法逐渐流传开来，在不同的朝代中都有所发展。在唐宋时期，折花逢驿使更是达到了一定的艺术水平，有时候甚至需要专门的人才来完成这些精细的手工艺品。

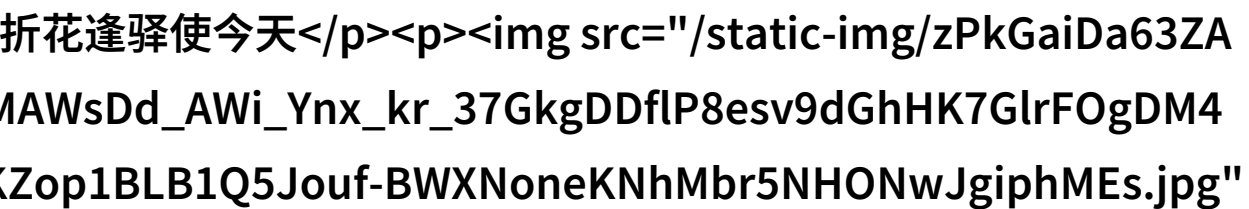
折花逢驿使中的技艺


要完成一件高质量的折花作品，并将其装饰于马车上，是一项极具挑战性的任务。这需要大量的技巧和经验，比如选择合适的小枝、叶片和颜色鲜艳但不会过快凋谢的大朵花朵，以及如何巧妙地布置它们，使之既美观又能承受旅途中的颠簸。同时，还要考虑到天气因素，因为风雨可能会影响到这项手工艺品长时间保存的情况。

折花逢驿使与文化交流


由于这一习俗涉及到了对自然界审美能力以及对于文化价值的一种理解，因此它也成为了不同地区之间文化交流的一个桥梁。当外国人首次看到这种奇特而迷人的景象，他们往往都会感到惊讶并产生好奇心。而

这种交换不仅限于视觉上的享受，更包括了思想和情感上的互动。

折花逢驿使今天

尽管现代交通工具已经大大减少了这样的需求，但折花递驿仍然被一些地方作为一种特色活动继续进行。例如，在一些农村地区，每年的春节前夕，居民们还会组织一次“送福”活动，将精心制作好的折枝植物装饰在自家屋顶或庭院中，以此来祈愿平安幸福的一年。此外，一些旅游区也开始利用这项传统手工艺吸引游客，让他们亲身体验一下古人那样的生活方式。

折花递驿的未来随着城市化进程不断加深，对自然环境保护意识越发强烈，同时，对于传统文化继承与创新趋势日益明显，折花递驿的未来充满了无限可能。在新的时代背景下，我们可以将这种手工艺结合现代材料技术，或许创造出更加持久且环保友好的新型产品，从而让更多的人能够欣赏并参与其中。这不仅是一个关于过去的手工艺艺术探索，更是一场关于未来创新与发展的话题讨论。

[下载本文pdf文件](/pdf/917794-折花逢驿使传统文化中的美丽艺术.pdf)